



CRECHE ESCOLA SEMENTINHA  
PLANO DE AULA EDUCAÇÃO INFANTIL

GRUPO:G3 Maternal II

PERÍODO: 19 a 23 de Outubro de 2020

ELABORAÇÃO: Dulce Pereira, Graça Dias e Waleska Paes

LEGENDA	PÁGINAS A SEREM TRABALHADAS					CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS
	Seg.	Ter.	Quar.	Quin.	Sex.	
LIVRO DE EXPERIÊNCIAS	15			17 e 19		<b>(EO)</b> O EU, O OUTRO E O NÓS <b>(CG)</b> CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS <b>(TS)</b> TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS <b>(EF)</b> ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO <b>(ET)</b> ESPAÇO, TEMPO, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES
BRINCADEIRA DAS ARTES		13 e 15				
DESENHAR			13 a 17		18 a 21	
HISTÓRIAS EM CENA						
MATERIAL DE APOIO	27, 29 e 31		69	33, 35, 37, 39 e 41		

DATA	OBJETIVO DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	POSSIBILIDADES
19/10	<b>(ET)</b> Observar os elementos da natureza.	Elementos da natureza.
20/10	<b>(TS)</b> Traçar marcas gráficas, em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas.	Textura.
21/10	<b>(EO)</b> Interagir com adultos ao explorar materiais, objetos, brinquedos. <b>(ET)</b> Explorar possibilidades para resolver situações-problema do cotidiano.	Resolução de situações-problema.
22/10	<b>(EF)</b> Demonstrar interesse ao ouvir a leitura de poemas e a apresentação de músicas. <b>(ET)</b> Participar de situações que envolvam a representação do espaço no plano.	Gênero textual: Poema.
23/10	<b>(EO)</b> Comunicar necessidades, desejos e emoções utilizando palavras. <b>(CG)</b> descobrir o corpo e a realidade por meio dos sentidos.	Coordenação motora fina.

SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA
19/10	20/10	21/10	22/10	23/10
<p><b>Livro de experiências: Pág. 15.</b> Solicitar a criança que retire da maleta os itens coletados. Pedir que destaque do Material de Apoio pág. 27 a ficha de checagem para registrar os elementos coletados. Nessa ficha, ela poderá pintar ou fazer uma marca ao lado dos elementos que coletou. Feito o registro, orientar a guardar a ficha de checagem no bolso correspondente da maleta. Na página 15 do livro, fazer um desenho de observação do que encontrou no passeio.</p> <p><b>Portfólio – Parte 4 (Jogos da Natureza)</b></p> <p>Destacar do Material de Apoio págs. 27 e 29 as peças do Jogo da Memória das pedras. Brincar com ela utilizando o conjunto de peças do jogo. Em seguida destacar do Material de Apoio pág. 31 o envelope correspondente ao jogo Memória das pedras, dobre e cole no portfólio. Depois guarde as peças nesse envelope.</p>	<p><b>Brincadeiras das artes: Pág. 13.</b></p> <p>Disponibilizar uma folha de papel A4 para a criança. Fazer um passeio pela redondeza de sua casa para localizar uma árvore.</p> <p>Orientar a criança a posicionar a folha no tronco da árvore e a passar, sobre ele, um giz de cera na posição horizontal (deitado). Ao retornar para casa, pedir que rasgue com as mãos um pedaço do papel e cole no espaço delimitado pela lente da lupa ilustrada.</p> <p><b>Na pág. 15.</b></p> <p>Solicitar que experimente utilizar giz de cera colorido para fazer pontinhos dentro do tronco. Uma atividade bem divertida!</p>	<p><b>Desenhar: Págs. 13.</b></p> <p>Providenciar pedaços de barbante de no máximo 5 cm de comprimento e cola. Convidar a criança para confeccionar uma pulseira-carimbo. Leia com ela as imagens do passo a passo para orientá-la sobre as etapas de confecção. Ajude-a a destacar do Material de Apoio pág. 69, e solicitar que passe cola apenas no retângulo em destaque.</p> <p><b>Na pág. 15.</b></p> <p>Providenciar tinta guache de uma única cor em um prato. Para esta atividade, a pulseira precisa estar no pulso da criança. Auxiliá-la nessa tarefa, conforme a orientação da página 13. Orientá-la a molhar a pulseira na tinta e a pressioná-la nas páginas 15 e 17.</p>	<p><b>Livro de experiências: Pág. 17.</b></p> <p>Apresentar a criança o poema Meu jardim. Perguntar a ela quais flores são citadas no texto e quais ela conhece.</p> <p>Depois, propor a brincar com o cenário de um jardim. Auxiliar a destacar o cenário do Material de Apoio págs. 33, 35 e 37. Incentivar a montar o cenário. Ler o poema novamente e pedir que acompanhe a declamação manipulando os itens do cenário.</p> <p><b>Portfólio – Parte 6 (Natureza em cena)</b></p> <p>Destacar do Material de Apoio págs. 39 e 41 a planificação do bolso e do envelope; dobre-os e cole-os no Portfólio. Orientar a criança a guardar o cenário no bolso e os elementos da natureza no envelope do portfólio.</p> <p><b>Na pág. 19.</b></p> <p>Comentar sobre a profissão de jardineiro: o que faz, onde trabalha e quais instrumentos usa em seu trabalho. Perguntar o que ela acha que está faltando na cena ilustrada. A criança deverá completar a cena, sendo disponibilizado giz de cera para o registro.</p>	<p><b>Desenhar: Págs. 18 e 19.</b></p> <p>Pedir para a criança que selecione a canetinha preta. Depois, solicitar a ela que observe as marcas desta página e incentivar comentários sobre o que acha que as manchas parecem. Ela pode dizer, por exemplo, que a mancha alaranjada parece um sol ou a mancha roxa pode ser a cabeça de um cachorro. Incentivar que crie desenhos utilizando as manchas.</p> <p><b>Nas págs. 20 e 21.</b></p> <p>Providenciar um prato com tinta branca. Solicitar a criança que experimente várias maneiras de carimbar com as mãos: palma, punho e dorso da mão, dedos, com a mão fechada, entre outras possibilidades.</p>

<b>SUPORTE:</b> giz de cera, lápis de cor, cola.	<b>SUPORTE:</b> Papel A4, giz de cera, cola.	<b>SUPORTE:</b> Barbante, cola, prato, tinta guache	<b>SUPORTE:</b> Cola, lápis de cor.	<b>SUPORTE:</b> Prato, tinta guache branca.
<b>AVALIAÇÃO:</b> Participação, oralidade, coordenação motora fina, criatividade.				